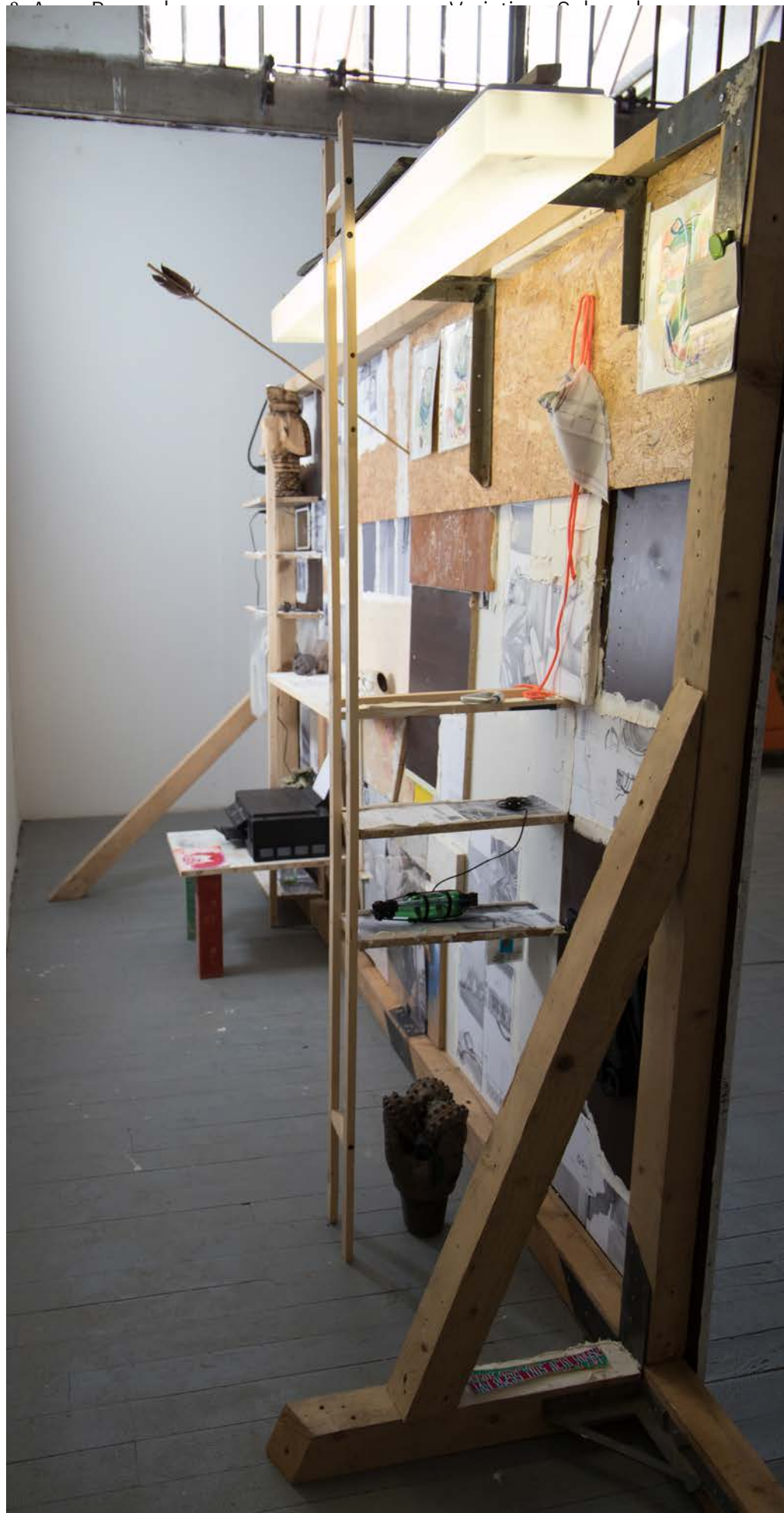




noms
1. Sabrina Marie Klaus

informations titres formats
née le 08.10.2007 à Versailles

Lichen, Humus & Tissus mi—
grateurs



ée, signée, 2019
é,
ée, signée, 2019
ée, signée, 2019

er de serrage,
SD,
attribué à

etit bonhomme)
u Local, 2010
Og.

e famille
attribué à



construit par
avec

noms	informations	titres	formats	<i>Lichen,</i>	<i>Humus & Tissus mi— grateurs</i>
2. Anne Renaud		Variations Schoenberg			
3. Julie Kieffer	aquarelle et encre sur papier, mousqueton, cordelette orange fluo, tissu imprimé, chainette, deux petits aimants,		21x28,3cm, datée, signée, 2019 58x30cm		



4. Anne Renaud

Variations Schoenberg

aquarelle et encre sur papier, 21x28,3cm, datée, signée, 2019

5. Anne Renaud

Variations Schoenberg

aquarelle et encre sur papier, 21x28,3cm, datée, signée, 2019

9. Jah Bless This Acid House

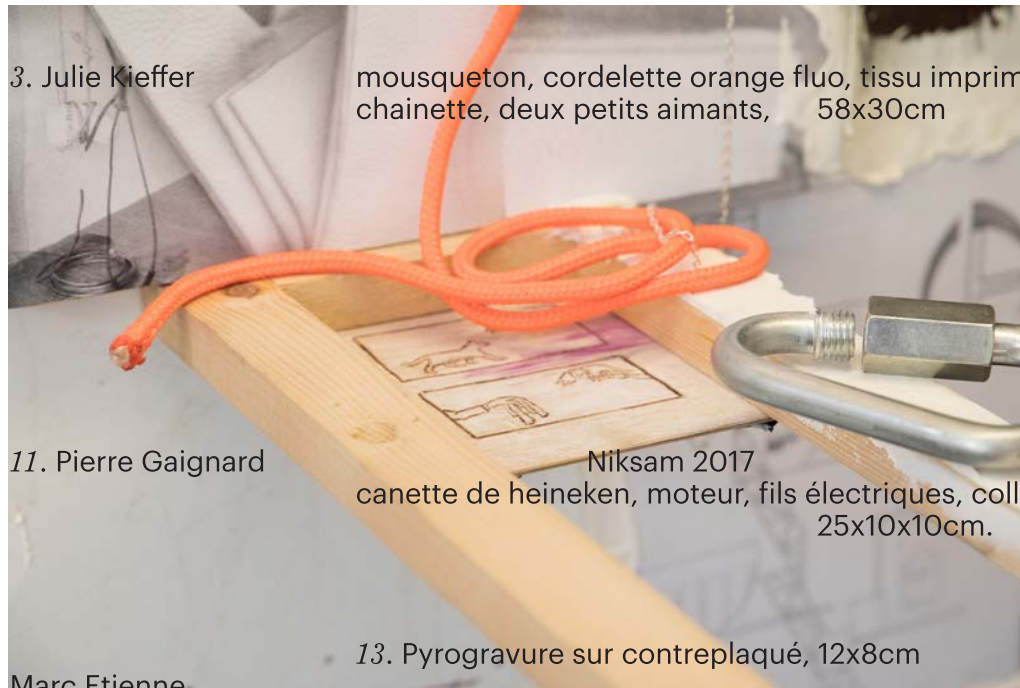


10. Tête de forage en acier



8. Valentin Defaux blason de la ville de
Blénod-les-Pont-à-Mousson





3. Julie Kieffer

mousqueton, cordelette orange fluo, tissu imprimé,
chainette, deux petits aimants, 58x30cm

11. Pierre Gagnard

Niksam 2017
canette de heineken, moteur, fils électriques, collier de serrage,
25x10x10cm.

13. Pyrogravure sur contreplaqué, 12x8cm

attribué à

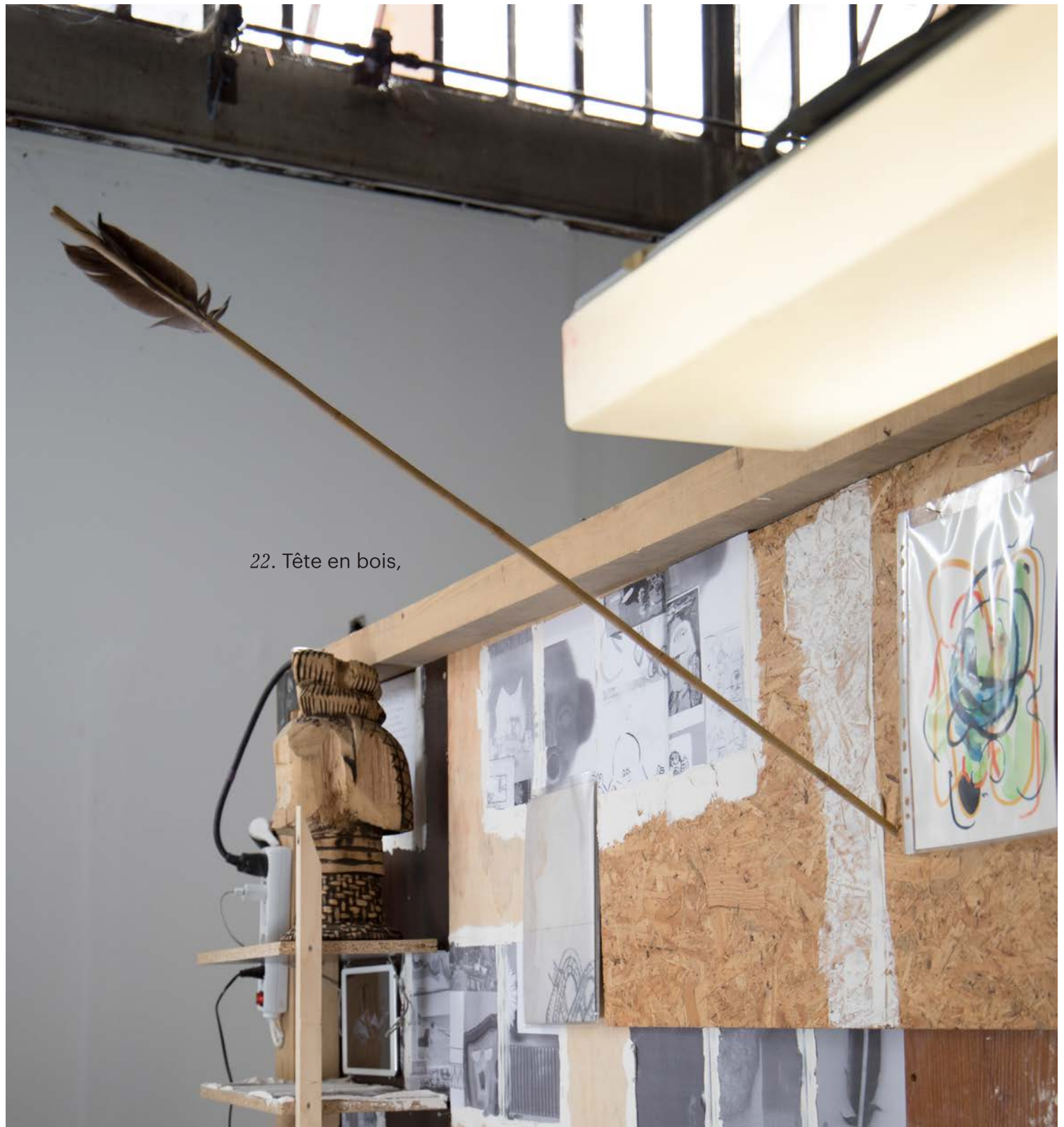
Marc Etienne



5. Anne Renaud

Variations Schoenberg

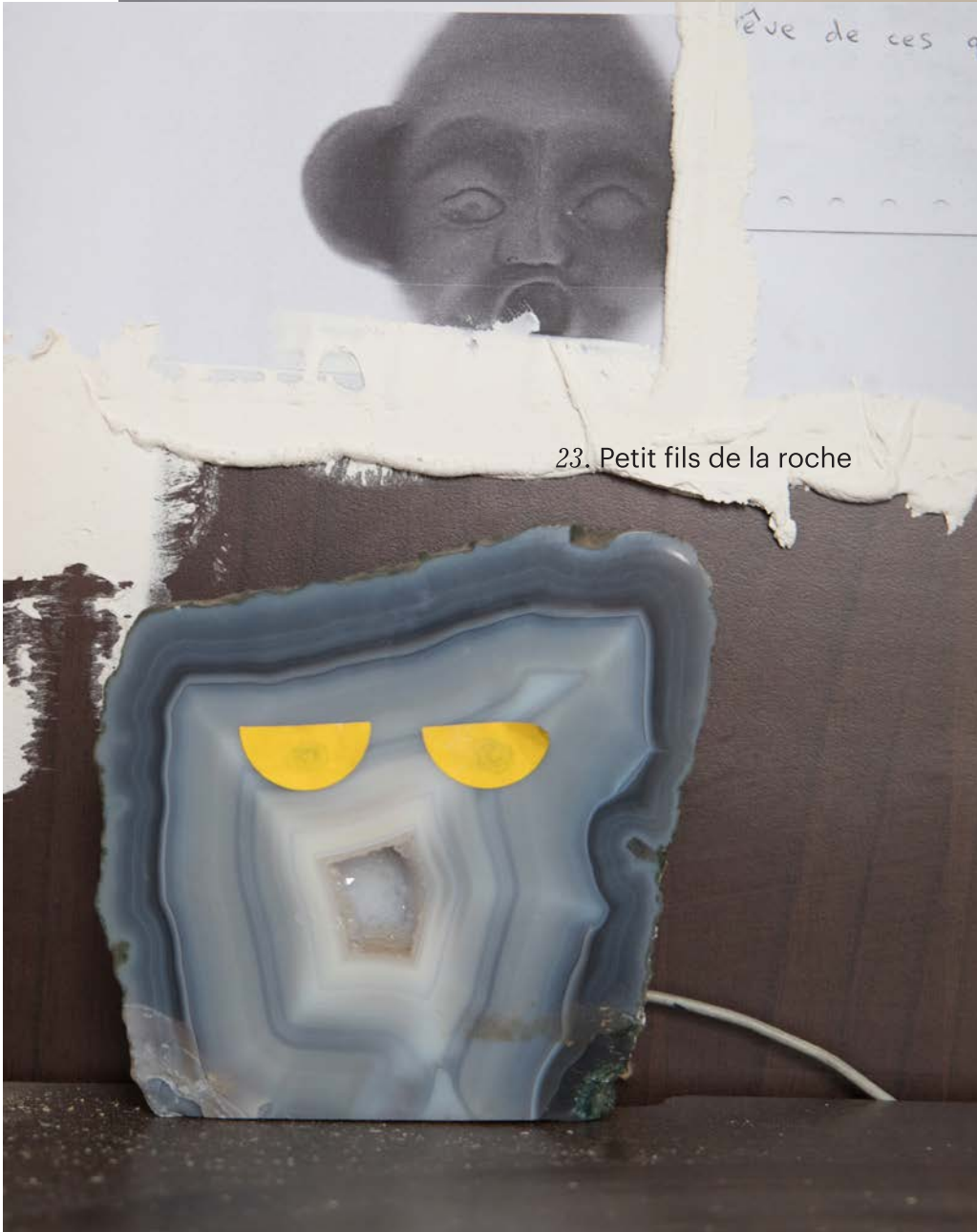
7. Olivier Neden

aquarelle et encre sur papier, 21x28,3cm, datée, signée, 2019
une flèche en bambou, 92x5cm



21. Facsimilé de dessin, replié dans sa pochette
Sophie Dejode, Bertrand Lacombe

attribué à
113,5x79cm.



23. Petit fils de la roche



12. Pierre Gagnard

Vapormax Archiviù 2019
vidéo sur carte SD,
5min, pochette plastique, loop, 3K.

25. Alain Barthélémy

Résonateur Dumas

Hugo Foucault
Hugo Foucault

Un résonateur Dumas
et

entretien

construit par
avec





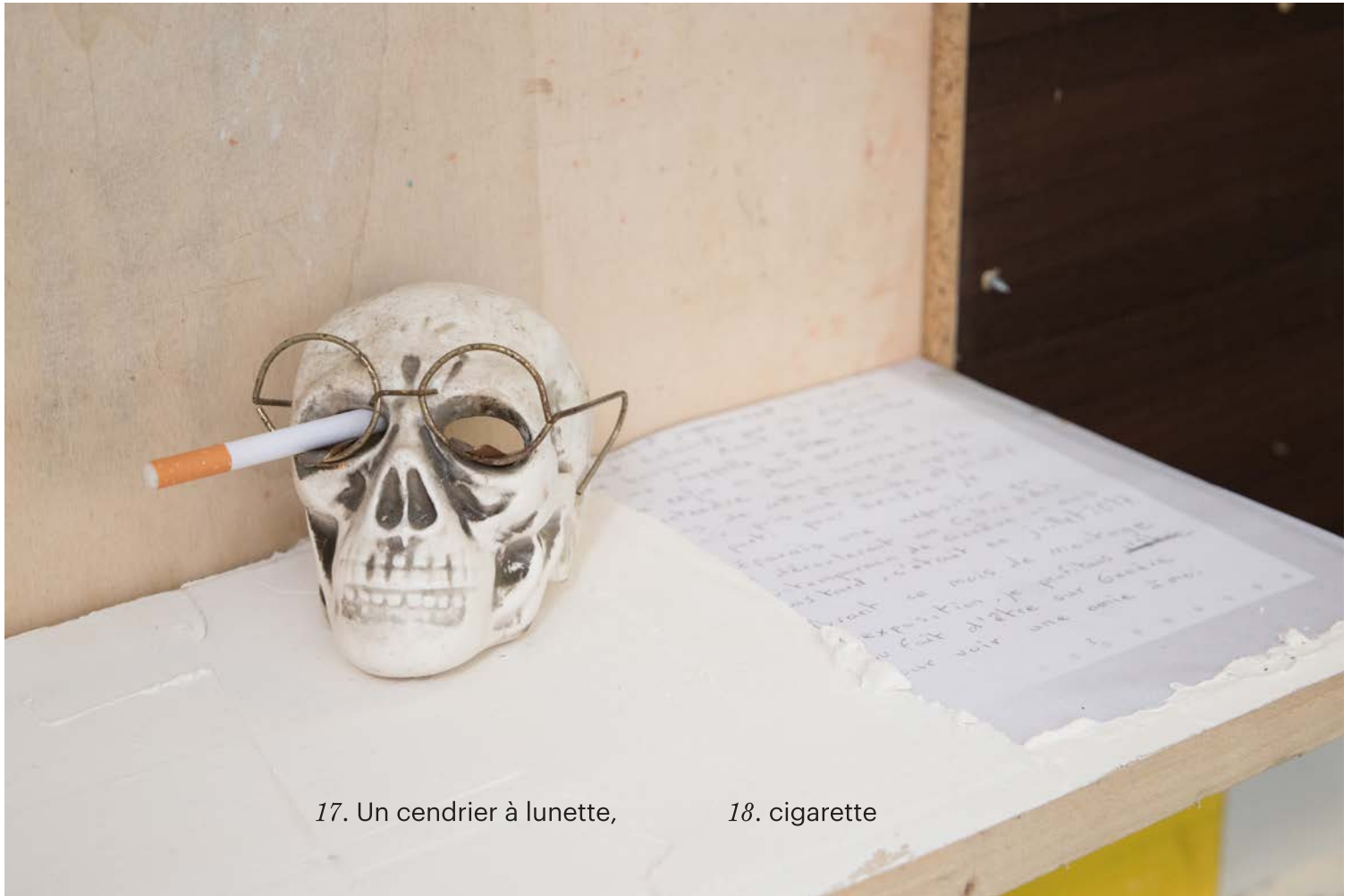
26. Lisa Duroux

It Runs Through Her Veins
gant en cuir fait main 55x24cm,
impression photo 20x29,5cm
Pochette en plastique contenant l'ensemble.

19. Lou Masduraud, Antoine Bellini

Buse de vaporisation
pour fontaine d'anti-dépresseur
moulage en silicone, millepertuis, 10x12x9cm





17. Un cendrier à lunette,

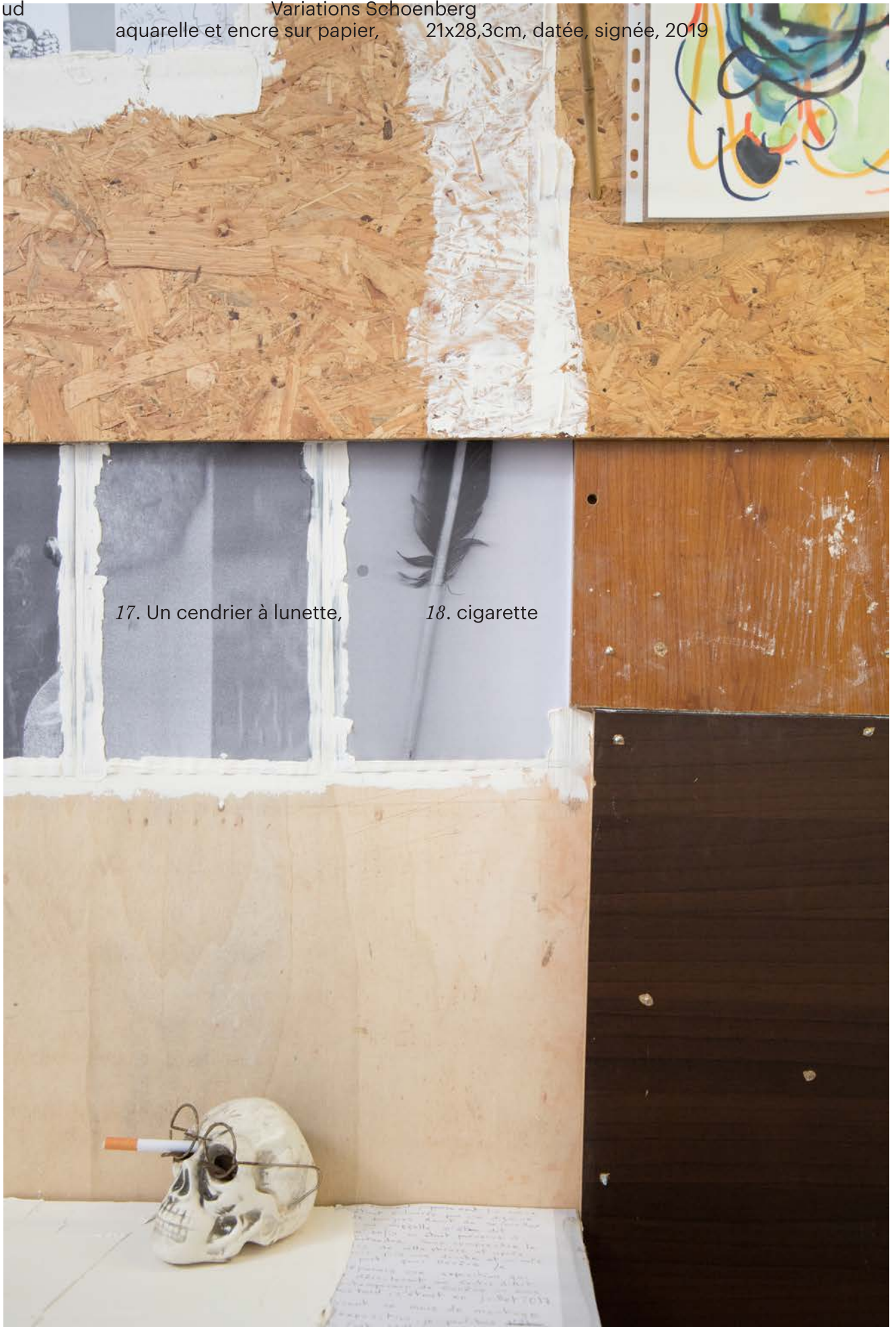
18. cigarette

27. Bouquet de fleurs éternelles.



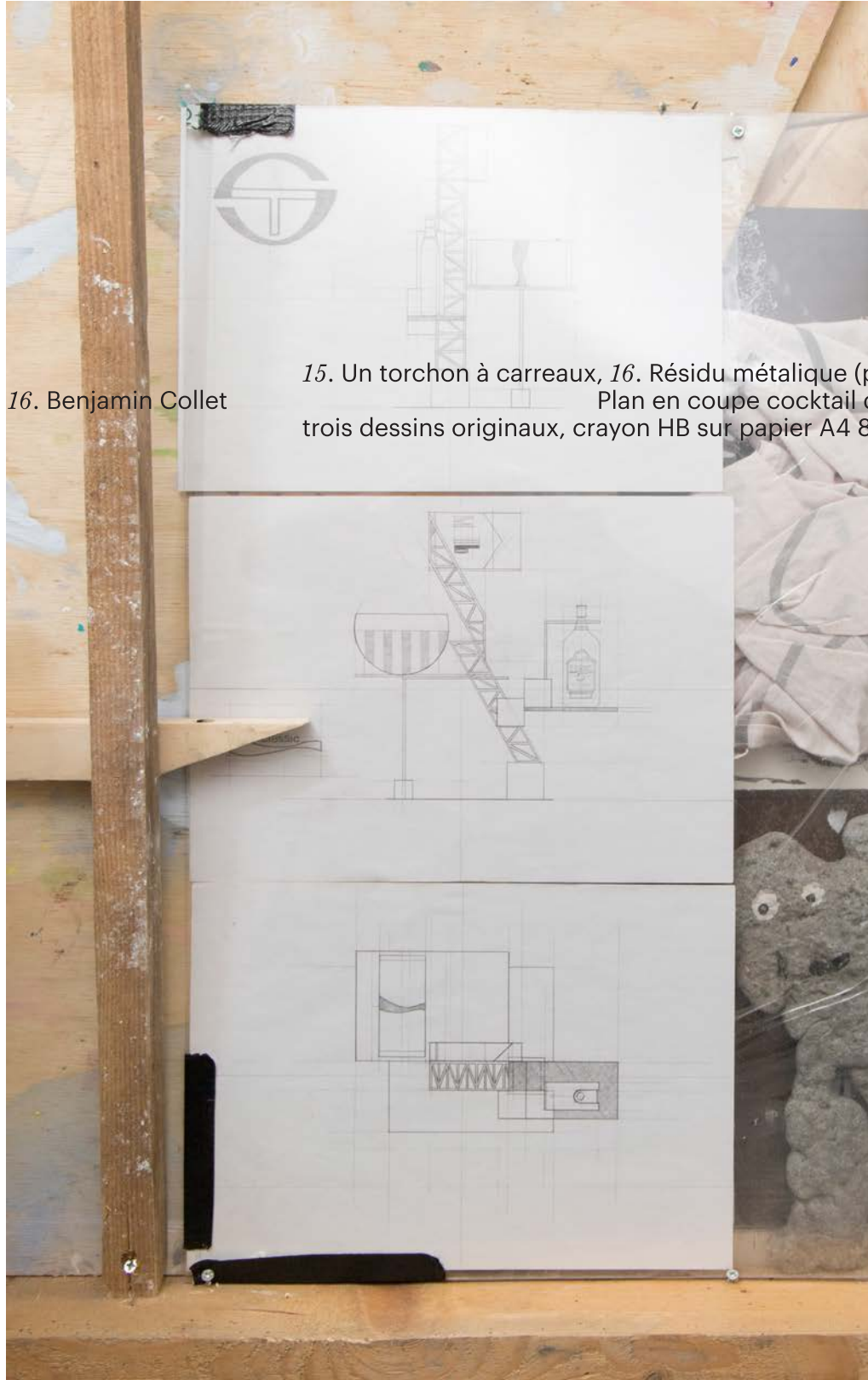
2. Anne Renaud

Variations Schoenberg
aquarelle et encre sur papier, 21x28,3cm, datée, signée, 2019



17. Un cendrier à lunette,

18. cigarette

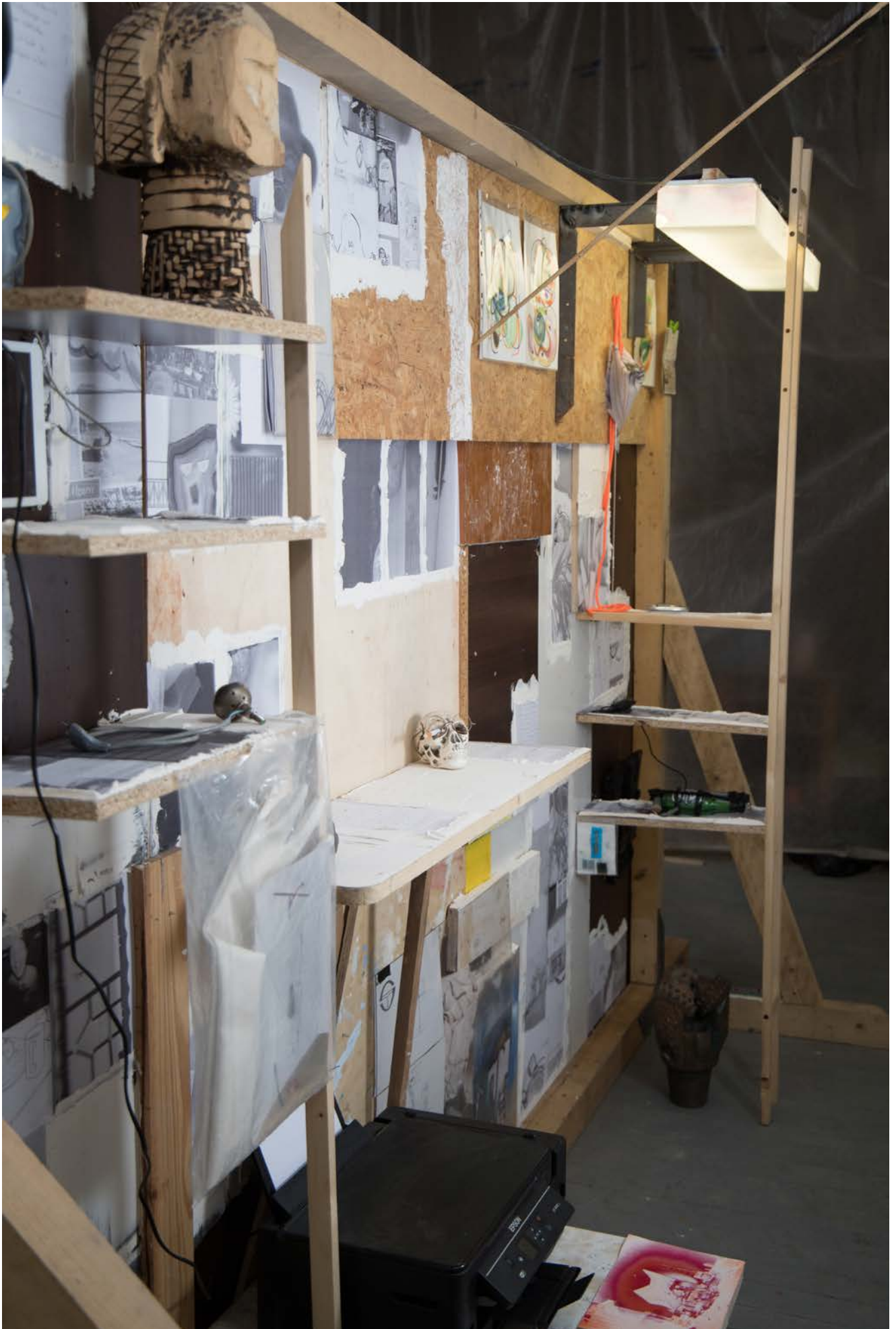


16. Benjamin Collet

15. Un torchon à carreaux, 16. Résidu métallique (petit bonhomme)
Plan en coupe cocktail du Local, 2010
trois dessins originaux, crayon HB sur papier A4 80g.



1. Sabrina Marie Klaus	née le 08.10.2007 à Versailles			
2. Anne Renaud		Variations Schoenberg		
3. Julie Kieffer	aquarelle et encre sur papier, 30x30cm, datee, signee, 2019			
4. Anne Renaud	mousqueton, cordelette orange, une chaîne en acier, deux petits aimants, 30x30cm	Variations Schoenberg		
5. Anne Renaud	aquarelle et encre sur papier, 21x28,3cm, datee, signee, 2019	Variations Schoenberg		
7. Olivier Neden	aquarelle et encre sur papier, 21x28,3cm, datee, signee, 2019			
8. Valentin Defaux	une ficelle en bambou, 92x5cm	9. Jah Bless This Acid House		
Blénod-les-Pontons	blason de la ville de			
	en contre-plaqué calciné, résine	25x30x5cm		
		10. Jah Bless This Acid House		
11. Pierre Gaignard	canette de heineken, moteur, fils électriques, collier de serrage, 25x10x10cm.	Niksam 2017		
12. Pierre Gaignard		Vapormax Archiviui 2019		
	15min, pochette plastique, loop, 3K.			
	13. Pyrogravure sur contreplaqué, 12x8cm			attribué à
Marc Etienne				
14. Alain Barthélémy		Résonateur Dumas		
	Impression photo A4			
16. Benjamin Collet	15. Un torchon à carreaux, 16. Résidu métallique (petit bonhomme)			
	Plan en coupe cocktail du Local, 2010			
	trois dessins originaux, crayon HB sur papier A4 80g.			
	17. Un cendrier à lunette, 18. cigarette			
19. Lou Masduraud, Antoine Bellini	Buse de vaporisation pour fontaine d'anti-dépresseur			
	moulage en silicone, millepertuis, 10x12x5cm			
	20. Index 20. Une photo de famille			
	21. Facsimile de dessin, replié dans sa pochette			attribué à
Sophie Dejudicé, Sand Lacombe				
	113,5x7,5cm.			
24. Pierre Gaignard	22. Tête en bois, 23. Petit fils de la roche			
	Vapormax Archiviui 2019			
25. Alain Barthélémy	vidéo, 15min, loop			
	Résonateur Dumas			
Hugo Foucault	Un résonateur Dumas			construit par
Hugo Foucault	et entretien			avec
26. Lisa Duroux	It Runs Through Her Veins			
	gant en cuir fait main 55x24cm,			
	impression photo 20x29,5cm			
	Pochette en plastique contenant l'ensemble.			
	27. Bouquet de fleurs éternelles.			



est
une exposition rassemblants les travaux
de douze artistes ayant participé aux
aventures collectives de l'Atelier Sumo
depuis sa création (date à confirmer).

Pendant les mois de juillet et
août, l'atelier pris la forme d'un colis
en transit entre Paris, Lyon et Marseille,
recueillant dans son itinérance les
contributions des artistes (ré)invités.

De retour au trois Passage Gonin,
cet atelier portatif fut ouvert, déplié,
documenté et augmenté d'un ensemble
d'objets présents au *local*.

C'est à partir de cette matière
hétérogène et achronique que Service
Local, avec l'aide des résidents, s'est
essayé à l'exercice sans règle d'un
accrochage et de son indexation.

Cet accrochage, oscillant entre
l'objet collectif et la collection d'objets,
engage la trajectoire d'une publication
à paraître.

		Lichen,	Humus & Tissus mi-
jeudi 19.09	noms	informations	titres
<p>Une exposition rassemblant les travaux de douze artistes ayant participé aux aventures collectives de l'Atelier Sumo depuis sa création (date à confirmer). Pendant les mois de juillet et août, l'atelier pris la forme d'un colis en transit entre Paris, Lyon et Marseille, recueillant dans son itinérance les contributions des artistes (ré)invités.</p> <p>De retour au trois Passage Gonin, cet atelier portatif fut ouvert, déplié, documenté et augmenté d'un ensemble d'objets présents au local.</p> <p>C'est à partir de cette matière hétérogène et achronique que Service Local, avec l'aide des résidents, s'est essayé à l'exercice sans règles d'un accrochage et de son indexation. Cet accrochage, oscillant entre l'objet collectif et la collection d'objets, engage la trajectoire d'une publication à paraître.</p>	1. Sabrina Marie Klaus	née le 08.10.2007 à Versailles	Variations Schoent
	2. Anne Renaud		aquarelle et encre sur papier, mouqueton, cordelette orange fil chainette, deux petits aimants, Variations Schoen
	3. Julie Kieffer		aquarelle et encre sur papier, Variations Schoen
	4. Anne Renaud		aquarelle et encre sur papier, 2
	5. Anne Renaud		une flèche en bambou, 92
	7. Olivier Neden		blason de la ville de
	8. Valentin Defaux		Blénod-les-Pont-à-Mousson
	11. Pierre Gaignard		en contre-plaqué cafciné, résine 25x3
	12. Pierre Gaignard		9. Jah Bless This Acid
			10. Tête de forage en acier Niksam 2017
			canette de heineken, moteur, fils élect 25x1 vidéo Vapormax Archiviui 20
			15min, pochette plastique, loop, 3K. 13. Pyrogravure sur contreplaqué, 12x80
	Marc Etienne		Résonateur Dumas
	14. Alain Barthélémy		Impression photo A4
	16. Benjamin Collet		15. Un torchon à carreaux, 16. Résidu mét Plan en coupe 3 trois dessins originaux, crayon HB sur pap
	19. Lou Masduraud, Antoine Bellini		17. Un cendrier à lunette, 18. cigare Buse de vaporisation pour fontaine d'anti-dép
	Sophie Dejode, Bertrand Lacombe		moulage en silicone, millepertuis, 10x12x9
	24. Pierre Gaignard		20. Index 20. Une
	25. Alain Barthélémy		21. Facsimilé de dessin, replié dans sa poc
	Hugo Foucault		22. Tête en bois, 23. Petit fils de la roche
	Hugo Foucault		vidéo, 15min, Vapormax Archiviui 2019
	26. Lisa Duroux		Un résonateur Dumas et
			It Runs Through Her Vein 55x24cm
			impression photo 20x29,5
			Pochette en plastique contenant l'ensem
			27. Bouquet de fleurs éternelles.

Les fulgurances, Marvin M'toumo, 2018, vidéo numérique, 4' 25". — James James James, Charles Boiteau, Jean Delahaye, Estelle Vanmalle, 2018, vidéo numérique, 8' 27". — Tentative de remise en forme en contexte coutumier, Gaël Canton, 2018, vidéo numérique HD, 7' 19". — Du pain et du plomb, Gaël Canton et Valentin Defaux, 2019, vidéo numérique HD, 21' 24". — Vapormax Archiviui, Pierre Gaignard, 2019, vidéo numérique 3K, boucle de 5' 00". — Belle étoile, Olivier Neden et Antoine Sylvain, 2012, bande super 8 numérisée, 7' 36". — Harmonie des sphères, Maité Marra, 2019, vidéo numérique HD, 6' 23". — Forza Bologna, Jean Delahaye, 2017, vidéo numérique HD, 15' 36". — On entend le bruissement de la terre, 2017, vidéo numérique HD, 6' 53". — La promenade à Lyon, Sébastien Maufruid, 2019, vidéo numérique HD, 47' 54".



Lichen,

*Humus & Tissus mi-
grateurs*



Lichen,

jeudi 19.09

Lichen,

Humus à 18h30

au trois & Tissus

Passage Assé Lichen

grateurs & Tissus

LES P... & Tissus

grateurs

Vernissage :

à l'Atelier Sumo

jeudi 19 septembre

Projections :

de 18h30 à 22h

Ven. 20 & Sam. 21





jeudi 19.09
Une exposition rassemblants les travaux de douze artistes ayant participé aux aventures collectives de l'Atelier Sumo depuis sa création (date à confirmer). Pendant les mois de juillet et août, l'atelier pris la forme d'un colis en transit entre Paris, Lyon et Marseille, recueillant dans son itinérance les contributions des artistes (ré)invités.

De retour au trois Passage Gonin, cet atelier portatif fut ouvert, déplié, documenté et augmenté d'un ensemble d'objets présents au local.

C'est à partir de cette matière hétérogène et achronique que Service Local, avec l'aide des résidents, s'est essayé à l'exercice sans règles d'un accrochage et de son indexation. Cet accrochage, oscillant entre l'objet collectif et la collection engage

noms
1. Sabrina Marie Klaus
2. Anne Renaud

3. Julie Kieffer
4. Anne Renaud

5. Anne Renaud
7. Olivier Neden
8. Valentin Defaux
Blénod-les-Pont-à-Mousson

11. Pierre Gaignard

12. Pierre Gaignard

Marc Etienne
14. Alain Barthélémy

16. Benjamin Collet

19. Lou Masduraud, Antoine Bellini

Sophie Dejode, Bertrand Lacombe

24. Pierre Gaignard

25. Alain Barthélémy

Hugo Foucault
Hugo Foucault

26. Lisa Duroux

Lichen,

Humus & Tissus mi-granats

informations titres
née le 08.10.2007 à Versailles
Variations Schoenberg 21x28,30

aquarelle et encre sur papier,
mousqueton, cordelette orange fluo, tissu 58x300
chainette, deux petits aimants, 21x28,
Variations Schoenberg

aquarelle et encre sur papier,
Variations Schoenberg 21x28,
une flèche en bambou, 21x28
blason de la ville de 92x5

en contre-plaqué calciné, résine 25x
10. Tête de forage en acier 9. Jah Bless This Acid
Niksam 2017

canette de heineken, moteur, fils élé 2
Vapormax Archivi

15min, pochette plastique, loop,
13. Pyrogravure sur contreplaqué

Résonateur Dur
Impression photo A4
15. Un torchon à carreaux, 16. R
Plan e

trois dessins originaux, crayon

17. Un cendrier à lunette,
Buse de vap
pour fontain

moulage en silicone, millepe
20. Index
21. Facsimilé de dessin, rep

22. Tête en bois, 23. Petit
Vaporma

vidéo, 15min, Résona

Un résonateur Dumas
et

gant en cuir fait main
impression photo
Ppchette en plastique

27. Bouquet de fleurs
It Run

d'une publication
à paraître.

M'oumo, 2018, vidéo numérique 4 25
melle, 2018, vidéo numérique 4 25

jeudi 19.09	noms	informations	titres	Lichen, formats	Humus & Tissus mi-grateurs
<p>Une exposition rassemblant les travaux de douze artistes ayant participé aux aventures collectives de l'Atelier Sumo depuis sa création (date à confirmer). Pendant les mois de juillet et août, l'atelier pris la forme d'un colis en transit entre Paris, Lyon et Marseille, recueillant dans son itinérance les contributions des artistes (ré)invités.</p> <p>De retour au trois Passage Gonin, cet atelier portatif fut ouvert, déplié, documenté et augmenté d'un ensemble d'objets présents au local.</p> <p>C'est à partir de cette matière hétérogène et achronique que Service Local, avec l'aide des résidents, s'est essayé à l'exercice sans règles d'un accrochage et de son indexation. Cet accrochage, oscillant entre l'objet collectif et la collection d'objets, engage la trajectoire d'une publication à paraître.</p>	1. Sabrina Marie Klaus	née le 08.10.2007 à Versailles			
	2. Anne Renaud		Variations Schoenberg		
	3. Julie Kieffer	aquarelle et encre sur papier,	21x28,3cm, datée, signée, 2019		
	4. Anne Renaud	mousqueton, cordelette orange fluo, chaînette, deux petits aimants,	58x30cm		
	5. Anne Renaud	aquarelle et encre sur papier,	21x28,3cm, datée, signée, 2019		
	7. Olivier Neden	aquarelle et encre sur papier,	21x28,3cm, datée, signée, 2019		
	8. Valentin Defaux	une flèche en bambou,	92x5cm		
		Blénod-les-Pont-à-Mousson			
		en contre-plaqué calciné, résine	25x30x5cm		
	11. Pierre Gaignard	10. Tête de forage en acier		9. Jah Bless This Acid House	
	12. Pierre Gaignard	canette de heineken, moteur, fils électriques, collier de serrage,	25x10x10cm.		
		13. Pyrogravure sur contreplaqué,	12x8cm		attribué à
		Marc Etienne		Résonateur Dumas	
14. Alain Barthélémy	impression photo A4				
16. Benjamin Collet	15. Un torchon à carreaux, 16. Résidu métallique (petit bonhomme)				
	trois dessins originaux, crayon HB sur papier A4 80g.				
19. Lou Masduraud, Antoine Bellini	17. Un cendrier à lunette,		18. cigarette		
	Buse de vaporisation				
	moulage en silicone, millepertuis,	10x12x9cm			
	20. Index		20. Une photo de famille	attribué à	
Sophie Dejode, Bertrand Lacombe	21. Facsimilé de dessin, replié dans sa pochette				
	22. Tête en bois,		23. Petit fils de la roche		
24. Pierre Gaignard	vidéo, 15min,		Vapormax Archiviu 2019		
25. Alain Barthélémy	Un résonateur Dumas		entretien	construit par avec	
Hugo Foucault					
Hugo Foucault					
26. Lisa Duroux					
			It Runs Through Her Veins		
	gant en cuir fait main	55x24cm,			
	impression photo	20x29,5cm			
	Pochette en plastique contenant l'ensemble.				
	27. Bouquet de fleurs éternelles.				

Les fulgurances, Marvin M'toumo, 2018, vidéo numérique, 4' 25". — James james james, Charles Boiteau, Jean Delahaye, Estelle Vanmalle, 2018, vidéo numérique, 8' 27". — Tentative de remise en forme en contexte coutumier, Gaël Canton, 2018, vidéo numérique HD, 7' 19". — Du pain et du plomb, Gaël Canton et Valentin Defaux, 2019, vidéo numérique HD, 21' 24". — Vapormax Archiviu, Pierre Gaignard, 2019, vidéo numérique 3K, boucle de 5' 00". — Belle étoile, Olivier Neden et Antoine Sylvain, 2012, bande super 8 numérisée, 7' 36". — Harmonie des sphères, Maité Marra, 2019, vidéo numérique HD, 6' 23". — Forza Bologna, Jean Delahaye, 2017, vidéo numérique HD, 15' 36". — On entend le bruissement de la terre, 2017, vidéo numérique HD, 6' 53". — La promenade à Lyon, Sébastien Maufroid, 2019, vidéo numérique HD, 47' 54".

les projections
vendredi 20.09

Les fulgurances,

Marvin M'toumo, 2018,
vidéo numérique, 4' 25".

James james james,

Charles Boiteau, Jean Delahaye,
Estelle Vanmalle, 2018,
vidéo numérique, 8' 27".

*Tentative de remise en forme
en contexte coutumier,*

Gaël Canton, 2018,
vidéo numérique HD, 7' 19".

Du pain et du plomb,

Gaël Canton et Valentin Defaux, 2019,
vidéo numérique HD, 21' 24".

Vapormax Archiviu,

Pierre Gaignard, 2019,
vidéo numérique 3K, boucle de 5' 00".

Belle étoile,

Olivier Neden et Antoine Sylvain, 2012,
bande super 8 numérisée, 7' 36"

Harmonie des sphères,

Maité Marra, 2019,
vidéo numérique HD, 6' 23".

Forza Bologna,

Jean Delahaye, 2017,
vidéo numérique HD, 15' 36".

On entend le bruissement de la terre,
2017, vidéo numérique HD, 6' 53".

La promenade à Lyon,

Sébastien Maufroid, 2019,
vidéo numérique HD, 47' 54".



3

passage gonin
69001 Lyon

*Lichen, Humus & Tissus mi—
grateurs*

www.
atelier-sumo.com



2019